

Γιώργος Ανωμερίτης

Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος ΟΛΠ

«Έχω συνηθίσει να διαχειρίζομαι κρίσεις»

Αυτή η συνέντευξη είναι ουσιαστικά ο καρπός δύο συναντήσεων, και οι δύο στο γραφείο του στον ΟΛΠ. Η πρώτη σε ατμόσφαιρα μιας ελεύθερης συζήτησης χωρίς μαγνητόφωνα, με στόχο κυρίως να ξαναπιάσουμε το νήμα της γνωριμίας μας από εκεί που το είχαμε αφήσει μετά την απομάκρυνσή του από το YEN. Το γραφείο του φωτεινότατο, με θέα το λιμάνι και τα καράβια. «Είσατε τυχερός», του λέμε. «Όπως το πάρει κανείς, γιατί βλέπω τα πλοία να φεύγουν και εγώ λήγω δουλειάς δεν μπορώ να ταξιδέψω...», μας απαντά. Χαλαρός, ευδιάθετος και ανοιχτός, μας πληοήγησε στον χάρτη «Ανωμερίτη», έτσι ώστε να ξαναβρούμε το στίγμα του και να προετοιμάσουμε τη συνέντευξη, που δόθηκε στις 21 Ιουλίου, στη δεύτερη συνάντηση. Με ερωτήσεις και μαγνητόφωνα και έναν Ανωμερίτη παθιασμένο οραματιστή να μας εξηγεί με χάρτες και διαγράμματα το όραμά του για τον ΟΛΠ, τον Πειραιά και τόσα άλλα

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: ΒΑΣΩ ΑΡΜΟΓΕΝΗ
ΜΥΡΤΩ ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΥ

Κύριε Ανωμερίτη, γιατί επιστρέψατε στον Πειραιά; Είχατε επιδιώξει αυτά την επιστροφή;

«Βρέθηκα στον Πειραιά για να διαχειριστώ μια κρίση. Δεν ήταν επιλογή μου. Η διαχείριση, όμως, της κρίσης δεν αφορούσε μόνο το θέμα της εργασιακής ειρήνης και το κύρος του λιμανιού. Υπήρχε ανάγκη να εφαρμοστούν οι διεθνείς

συμφωνίες που είχαν γίνει και οι οποίες, κατά την άποψη της κυβέρνησης, μπορούσαν να οδηγήσουν σε περαιτέρω επενδυτικές προοπτικές για το καλό της χώρας».

Άρα συμφωνείτε με την επιλογή της Cosco.

«Οι συμφωνίες που έγιναν με την Cosco, ήταν μία καταρχήν θετική επιλογή. Αυτό, όμως, είχε ξεκινήσει από τον Μάρτιο του 2002 – υπάρχει και σχετικό πρακτικό γι' αυτό – όταν

ο Cpt Wei Jiafu και εγώ ως υπουργός Ναυτιλίας συμφωνήσαμε να έρθει η Cosco στον Πειραιά. Τότε, στο επενδυτικό πρόγραμμα του 2002, σχεδιάστηκε να γίνει ο Προβλήτας I και ο Προβλήτας II. Εάν είχε γίνει έγκαιρα ο Προβλήτας I, δεν θα υπήρχε κανένα πρόβλημα να παραχωρήσεις χώρο στην Cosco, την MSC, τη Maersk ή την οποιαδήποτε μεγάλη εταιρεία. Διότι κανένα μεγάλο λιμάνι στον κόσμο δεν ►



ΦΩΤ.: ΜΑΡΙΑ ΖΕΡΒΑ