



Το ΚΑΡΥΣΤΟΣ στο λιμάνι της Καρύστου το 1950



Εγκαίνια στην Τήνο. Η εικόνα της Μεγαλόχαρης στο καράβι



Η Παροικιά της Πάρου το 1928

Ταξίδι στον χρόνο με τα ιστορικά βαπόρια του Τόγια



Ο Ιωάννης Τόγιας το 1938

Στη Νάουσα της Πάρου ταξιδεύουν τα ιστορικά ατμόπλοια Τόγια, μέσα από την έκθεση που επιμελείται ο φωτογράφος Γιώργος Λυκουρόπουλος από την Κάρυστο, την πατρίδα της άθλητε κραταιάς εφοπλιστικής οικογένειας. Σελίδες της ακτοπλοϊκής μας ιστορίας, με νοσταλγικό άρωμα για τους κατοίκους και τους ταξιδιώτες του Αιγαίου

Έκθεση φωτογραφίας για τα ιστορικά ατμόπλοια της οικογένειας Τόγια, το ΜΟΣΧΑΝΘΗ, το ΚΑΡΥΣΤΑΚΙ και το ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΤΟΓΙΑΣ, πραγματοποιείται από τις 26 Ιουνίου ως τις 10 Ιουλίου στη Νάουσα της Πάρου. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρουν οι διοργανωτές της έκθεσης, «τα καρυσινά πλοία θα σαλπάρουν από την Κάρυστο

με καπετάνιο τον Καρυσινό φωτογράφο Γιώργο Λυκουρόπουλο» και θα δέσουν στο λιμάνι της Νάουσας, σε ένα πανέμορφο παραδοσιακό κτίριο στη μαρίνα. Η έκθεση αφορμάται από το βιβλίο «Κυκλάδες: Ταξίδι στο χρόνο. Ατμόπλοια Τόγια 1853-1982 – Από την Κάρυστο μέχρι το Αιγαίο». Όπως επισημαίνει ο φωτογράφος, ο τόπος στο νότιο άκρο της Εύβοιας τα χρόνια εκείνα δεν έδινε πολλές επιλογές:

«Η θα πάλευες με την πέτρα και τη γη» ή θα «πείσμωνες» και θα 'φευγες στη θάλασσα, να «προκόψεις». Ο κ. Λυκουρόπουλος φωτογραφίζει από μικρό παιδί. «Ξεκίνησα από χόμπι και μετά αποφάσισα να γίνω φωτογράφος», μας είπε. Ιδιαίτερη, όμως, είναι η αγάπη του για τα καράβια. «Έχω μεγαλώσει στη θάλασσα και τα πλοία είναι η ζωή μου. Το πλοίο εκφράζει την ελευθερία και το ταξίδι. Τα

φωτογραφίζω για να μένουν στην ιστορία», μας εξομολογείται. Η καλή σχέση που διατηρεί με την οικογένεια Τόγια είχε ως αποτέλεσμα να βρεθεί το φωτογραφικό αρχείο της στα χέρια του και να γίνει πραγματικότητα το λεύκωμα, καθώς και η έκθεση. «Ο πρώτος λόγος που αποφάσισα να εκθέσω τις φωτογραφίες ήταν για να μάθουμε όλοι τι σημαίνει οικογένεια Τόγια και πόσο βοήθησε τη χώρα τις ➤