

# Ο γίγαντας της ακτοπλοΐας μας



Το ΕΛ.ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ στο λιμάνι της Σούδας

Υπεράνω συγκρίσεων και εκτός συναγωνισμού, κρατά τα σκήπτρα σε όρους χωρητικότητας παρά την ηλικία του, με έκδηλη χανιώτικη ταυτότητα, πλούσια εμπειρία και εξαιρετους ναυτικούς. Ταξίδι με το θηρίο της ANEK του Ομίλου Attica

ΑΠΟΣΤΟΛΗ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΓΙΑΣ

Ο γίγαντας. Μ' αυτό το προσωνύμιο υποδεχτήκαμε το ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ όταν ήρθε για πρώτη φορά στα μέρη μας. Πλοίο με απίστευτο όγκο για τα δεδομένα της εποχής, που ακόμα και σήμερα παραμένει το μεγαλύτερο της ελληνικής ακτοπλοΐας, σε όρους χωρητικότητας. Η ιστορία του μεγάλη

και ταραχώδης. Ξεκίνησε να ναυπηγείται για λογαριασμό της σουηδικής Stena Line, στα Stocznia Gdanska του Γκντανσκ στην Πολωνία, ως μέρος πορτάδας τεσσάρων πλοίων. Τα εν λόγω ναυπηγεία είναι γνωστά όχι μόνο για τα πλοία τους, αλλά και για το συνδίκαιο «Αλληλεγγύη» (Solidarnosc), που με επικεφαλής τον Λεχ Βαλέσα συντάραξε την

Ευρώπη στις αρχές της δεκαετίας του 1980. Οι μεγάλες καθυστερήσεις στις παραδόσεις, όμως, ανάγκασαν τη Stena Line να παρατήσει ημιτελή τα δύο από τα τέσσερα πλοία, τα STENA POLONICA και STENA BALTICA, ενώ παρέλαβε τα STENA GERMANICA και STENA SCANDINAVICA. Τα δύο ημιτελή πλοία βγήκαν στην αγορά και κατέληξαν σε ελλη-

νικά χέρια, το STENA POLONICA στην ANEK, αφού ο πρώτος αγοραστής, η Fred. Olsen, δεν προχώρησε στην αποπεράτωσή του ως BONANZA, και το STENA BALTICA στην Regency Cruises, που προσπάθησε να το ολοκληρώσει ως REGENT SKY, αλλά ανεπιτυχώς. Τον Φεβρουάριο του 1989, το BONANZA έφτασε στο Πέραμα για την ολοκλή- ➤