

Το καλύτερο ταξίδι στο Αιγαίο

Με δύο πλοiάρχους και δύο Α' μηχανικούς, εκτελεί το πιο δύσκολο και απολαυστικό (για τους επιβάτες) ταξίδι στο Αιγαίο. Από τις Κυκλάδες στην Κρήτη και από κει στα Δωδεκάνησα, διαπλέει τις σοροκάδες του Καρπάθιου και γράφει το δικό του ακτοπλοϊκό έπος: 28 χρόνια «παρών»

ΑΠΟΣΤΟΛΗ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΟΓΙΑΣ

Κρατάει χρόνια αυτή η κολόνα. Φράση που ταιριάζει γάντι σ' ένα πλοίο με παρουσία 28 ετών στην ακτοπλοία, και που μάλιστα συνεχίζει να αποκτά νέους οπαδούς. Ξανα ήταν χθες που ξεκίνησε τα δρομολόγια του με τα χρώματα της Ρεθυμνιακής. Χωρίς να είναι το καλύτερο ή το πιο εντυπωσιακό πλοίο που ταξιδεύει στις θάλασσές μας, εντούτοις έχει όλα εκείνα τα χαρακτηριστικά που το καθιστούν αξιόπιστο, σχεδόν θρυλικό. Τη διαφορά κάνουν οι χώροι επιβατών, υπερεπαρκείς και άνετοι για το μέγεθος του πλοίου, προϋπόθεση εκ των ων ουκ άνευ για μια αξέχαστη ταξιδιωτική εμπειρία. Δεν είναι τυχαίο ότι στην πορεία του στον χρόνο έχει δρομολογηθεί και ως night ferry και ως ημερόπλοιο, ενώ έχει περάσει και από δύσκολες γραμμές, όπως εξάλλου και η σημερι-

νή του. Συγκριτικό πλεονέκτημά του οι ναυτικοί του, καθώς χωρίς αυτούς το πλοίο θα ήταν διαφορετικό. Θα τους γνωρίσουμε παρακάτω. Ναυπηγήθηκε το 1980 στην Ιαπωνία (Imabari Zosen) για λογαριασμό της Shikoku Kaihatsu Ferry και δρομολογήθηκε Τόκιο-Οσάκα ως FERRY ORANGE No 2. Μόλις δεκατέσσερα χρόνια μετά, το 1994, σε μια εποχή που οι ελληνικές ακτοπλοϊκές έφεραν πλοία μικρής ηλικίας, ήρθε στην Ελλάδα και πήρε το όνομα ΠΡΕΒΕΛΗ. Νέα πλοιοκτήτρια η Ρεθυμνιακή, εταιρεία λαϊκής βάσης που τότε «δίπλωνε» το πρώτο της πλοίο, το ΑΡΚΑΔΙ, στη γραμμή Πειραιάς-Ρέθυμνο. Μετασκευάστηκε στο Πέραμα, σε σχέδια του Ιταλού αρχιτέκτονα Arminio Lozzi, γνωστού για τη δουλειά του σε αρκετά πλοία που ταξίδεψαν στα πελάγη μας, και άλλαξε ριζικά: από μεσαίου μεγέθους πλοίο μεταφοράς φορητών και ελάχιστων επιβατών

έγινε cruise ferry με υψηλές παροχές προς τους επιβάτες. Μια μετασκευή που θα ήταν αδιανόητη σήμερα, καθώς μεγάλη μερίδα των ακτοπλοϊκών εταιρειών προσανατολίζεται πια στις μεταφορές οχημάτων, με τους επιβάτες σε δεύτερη μοίρα. Η δρομολόγηση στη γραμμή Πειραιάς-Ρέθυμνο στέφθηκε από μεγάλη επιτυχία και οι Ρεθυμνιώτες καμάρωναν το πλοίο τους. Κατά περιόδους προσέγγιζε και στη Σίφνο, ενώ διάσημο έγινε τόσο για τις κρουαζιέρες που οργάνωσε η Ρεθυμνιακή και μετέπειτα η ANEK όσο και γιατί φιλοξένησε τον Οικουμενικό Πατριάρχη Βαρθολομαίο στην επίσκεψή του στην Πάτμο τον Σεπτέμβριο του 1995, όταν συμπληρώνονταν 1.900 χρόνια από τη συγγραφή της Αποκάλυψης του Ιωάννη. Όμως, όλα τα «παραμύθια» έχουν τέλος. Έτσι, οι ανακατατάξεις του τέλους της δεκαετίας του 1990 προσέ-

δεσαν τη Ρεθυμνιακή στο άρμα της ANEK και το σινιάλο της εξαφανίστηκε από τον ακτοπλοϊκό χάρτη.

Το ΠΡΕΒΕΛΗ φόρεσε τα σινιάλα της ANEK και πρόσθεσε το σίγμα τελικό στην ονομασία του. Ως ΠΡΕΒΕΛΗΣ συνέχισε να ταξιδεύει σε Πειραιά-Ρέθυμνο, ωστόσο βρέθηκε και σε άλλες γραμμές αντικαθιστώντας πλοία της χανιώτικης εταιρείας που έβγαιναν σε ετήσια ακινησία. Το 2008 έκανε το νυχτερινό δρομολόγιο Πειραιάς-Πάρος-Νάξος-Ιος-Σαντορίνη (βλ. «Ε» Ιουλίου 2008), τον Σεπτέμβριο της ίδιας χρονιάς βρέθηκε στην Ιτέα φιλοξενώντας τους προσκεκλημένους στα αποκαλυπτήρια του Διεθνούς Μνημείου για τη Γυναίκα του Ναυτικού στο Γαλαξίδι, ενώ την άνοιξη του 2009 πρωτοήρθε στη γραμμή Πειραιάς-Σαντορίνη-Ανάφη-Κάσος-Κάρπαθος (Πηγάδια και ➤

