

Πλοίο ορισμός της κρητικής φιλοξενίας

Κρατώντας χαμηλά τους τόνους αλλά υψηλά τον πήχη, το γιαπωνέζικο της ANEK με το αρχαίο χανιώτικο όνομα συνεχίζει αδιάλειπτα τα ταξίδια του και εξυπηρετεί χωρίς παραφωνίες τους χιλιάδες ταξιδιώτες της Κρήτης. Υπεύθυνοι πίσω από την επιτυχία του αναμφίβολα οι ναυτικοί του, τα στελέχη ξηράς και η διοίκηση της εταιρείας. Με τη σφραγίδα του Ιταλικού Νοηγνώμονα RINA

ΑΠΟΣΤΟΛΗ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΓΙΑΣ

Η ρθε στην Ελλάδα το 2007 σε ηλικία μόλις δέκα ετών, κάπι που για τα τωρινά δεδομένα φαντάζει εξωπραγματικό. Δέχτηκε ευρεία μετασκευή και σήμερα, δεκαοκτώ χρόνια μετά, εξακολουθεί να είναι ένα από τα καλύτερα, πιο λειτουργικά και καλοτάξιδα πλοία του ελληνικού ακτοπλοϊκού στόλου. Ο λόγος για το ΕΛΥΡΟΣ, το γιαπωνέζικο σκαρί που παραμένει μοντέρνο, ως αποτέλεσμα της εξαιρετικής δουλειάς που έγινε από την ομάδα που υλοποίησε τη μετασκευή, αλλά και των συνεχών προσπαθειών από πλευράς πληρωμάτων και εταιρείας να το κρατούν στην κορυφή. Ναυπηγήθηκε το 1998 από τη Mitsubishi Heavy Industries ως SUNFLOWER

TSUKUBA για λογαριασμό της Blue Highway Line. Τα πρώτα εννέα χρόνια ταξίδεψε στη γραμμή Oarai-Tomakoma, συνδέοντας το Τόκιο με το νησί Χοκάιντο. Το 2007 πέρασε στην πλοιοκτησία της Higashi Nihon Ferry και πήρε το όνομα FERRY TSUKUBA. Δεν ταξίδεψε ποτέ με τα σινιάλα της όμως, και το καλοκαίρι της ίδιας χρονιάς αγοράστηκε από την ANEK και μετονομάστηκε σε ΕΛΥΡΟΣ, όπως ονομαζόταν η αρχαία πόλη στα Χανιά. Τέλη Αυγούστου έφτασε στην Ελλάδα και δεκατρείς μήνες αργότερα, μετά από ευρείας έκτασης μετασκευή που το μεταμόρφωσε, ξεκίνησε δρομολόγια στη γραμμή Πειραιάς-Χανιά. Η μετασκευή έγινε στον μόλο της ΔΕΗ και, πέρα από το συνηθισμένο χτίσιμο που αύξησε τους εσωτερικούς χώρους του πλοίου, περιλάμβανε και τη

μεταφορά της γέφυρας προς την πλώρη, κατά 17 μέτρα. Δίκαια βραβεύτηκε το 2009 ως η καλύτερη μετασκευή από το Shiprax. Το έργο ανέλαβε το ναυπηγικό γραφείο του κ. Θανάση Κοπούκη, ενώ τη διαμόρφωση των εσωτερικών χώρων υπογράφει το γραφείο Molindris + Associates. Το κόστος αγοράς και μετασκευής έφτασε τα 70 εκατομμύρια ευρώ. Από τότε το ΕΛΥΡΟΣ δεν άλλαξε δρομολόγιο, μακράν το πιο επιτυχημένο πλοίο της γραμμής, πλην πέντε καλοκαιριών που ταξίδεψε εκτός Ελλάδας. Το 2014 φιλοξένησε την πολιτική ηγεσία της Λιβύης για έναν μήνα, ενώ τα έτη 2015, 2016, 2017, 2018 και 2019 ναυλώθηκε από την Algerie Ferries σε δρομολόγια από το Αλικάντε και το Αλγέρι για τη Μασσαλία. Πέρασε και από την Αδριατική, στις γραμμές της

Βενετίας και της Ανκόνας, καλύπτοντας ακινησίες άλλων πλοίων της εταιρείας, καθώς και από τη γραμμή του Ηρακλείου για τον ίδιο λόγο. Η συνολική του παρουσία είναι σχεδόν απροβλημάτιστη.

ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΚΑΙ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΑΣ
Ταξιδέψαμε με το ΕΛΥΡΟΣ το τριήμερο της Καθαράς Δευτέρας. Απόπλους από τη γωνία της προβλήτας στην πύλη Ε3, απέναντι από τον Άγιο Διονύση, χώρο που εδώ και χρόνια αποτελεί αφητηρία των πλοίων που πηγάζουν στα Χανιά –πιο μπροστά ελλιμενίζονται τα ηρακλειώτικα. Η κίνηση ήταν ιδιαίτερα αυξημένη, αλλά όχι πρωτόκολλο. Το πλοίο δεν είχε κανένα πρόβλημα να απορροφήσει την κίνηση, καθώς οι χώροι επιβατών είναι έξυπνα σχεδιασμένοι, με αρκετά σαλόνια, εσωτερικά και εξωτερικά, και

