

Γιάννης Καζάλης

Hotel director MSC SEASIDE

«Κάνω την καλύτερη δουλειά του κόσμου»

Επικεφαλής 1.319 ναυτικών, ο Έλληνας hotel director του νεότευκτου κρουαζιερόπλοιου MSC SEASIDE εκτελεί ένα έργο τιτάνιο και μιλά για αυτό με τα πιο ενθουσιώδη λόγια. Ο Γιάννης Καζάλης από τον Πειραιά και τη Σάμο, μια πορεία επιτυχίας στη διεθνή κρουαζιέρα, και μια στάση στις ΗΠΑ και την Καραϊβική

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: ΧΑΡΗΣ ΠΟΛΙΤΗΣ

Κύριε Καζάλη, πώς αποφασίσατε να ακολουθήσετε τους δρόμους της θάλασσας; Πείτε μας λίγα λόγια για τις καταβολές και τη διαδρομή σας.

«Γέννημα θρέμμα Πειραιώτης, έχοντας μεγαλώσει στο μεγαλύτερο λιμάνι της χώρας, ήταν αναπόφευκτο να αγαπήσω τη θάλασσα και να ασχοληθώ επαγγελματικά με τα ναυτικά. Γνωρίζοντας όμως ότι η πορεία στη θάλασσα είναι απαιτητική

και μοναχική, ότι δεν ταιριάζει σε όλους, επέλεξα το ξενοδοχειακό κομμάτι της ναυτιλίας. Και οι συγκυρίες με οδήγησαν στα κρουαζιερόπλοια. Εξάλλου, η οικογενειακή καταγωγή μου είναι νησιωτική, από το Καρλόβασι της Σάμου, και αυτό έπαιξε επίσης το ρόλο του. Οι γονείς μου, δύο υπέροχοι άνθρωποι, καθώς και η μικρότερη αδελφή μου ήταν και είναι πάντα στο πλάι μου. Σπούδασα χρηματοοικονομικά, με μεταπτυχιακές σπουδές στην οικονομική επιθεώρηση και διδακτορική διατριβή στη διοίκηση

επιχειρήσεων. Είμαι παντρεμένος με τη Λίλυ, μια γυναίκα δυνατή στην απουσία μου, και περήφανος πατέρας δύο αγοριών».

Ποιοι είναι οι κυριότεροι σταθμοί της έως τώρα επαγγελματικής σας διαδρομής σε στεριά και θάλασσα;

«Ξεκίνησα στη Royal Caribbean το 1993 απ' όπου, σε συνδυασμό με τις σπουδές μου, έφυγα το 2007. Στη συνέχεια υπηρέτησα τη στρατιωτική μου θητεία στο Πολεμικό Ναυτικό και το 2011 βρέθηκα στη Norwegian Cruise Lines.

Εντωμεταξύ έκανα consultancy σε δύο ξενοδοχεία και ένα πολύ σύντομο πέρασμα από τη Louis Cruise Lines. Έχω αισίως συμπληρώσει δεκαεπτά έτη στη θάλασσα».

Ποια χαρακτηριστικά σας θεωρείτε ότι αποτέλεσαν το «προσωπικό σας διαβατήριο» ώστε να επλεγείτε από την MSC ως hotel director στο νεότευκτο MSC SEASIDE;

«Σίγουρα συνέβαλε κατά πολύ η μακρά θαλάσσια εμπειρία μου σε εταιρείες αντίστοιχου βεληνεκούς και σε πλοία «μεγαθήρια», κυρίως στην ▶

