

# Κρούσματα λογοκρισίας με φόντο το Λιμενικό



Χ. ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ

**Δυσωδία λογοκρισίας σε δύο πρόσφατες υποθέσεις που ξεκινούν από το Λιμενικό. Πλήγμα για την ελευθεροτυπία, χτύπημα για τη δημοκρατία, που ορισμένες φορές δείχνει να είναι στημένη στον τοίχο. Και επιτέλους η τιμή του Λ.Σ. πρέπει κάποτε να αποκατασταθεί**

**Τ**ο Λιμενικό Σώμα πρωταγωνιστεί –ελπίζουμε άθελά του– σε δύο υποθέσεις λογοκρισίας που απασχόλησαν πρόσφατα τα δημόσια πράγματα και τον τύπο. Αναφερόμαστε στην υπόθεση της δημοσιογράφου Πόπης Χριστοδουλίδου και των «Πρωταγωνιστών» του Σταύρου Θεοδωράκη. Και δυστυχώς είναι γενική η διαπίστωση ότι η λέξη «λογοκρισία» επανέρχεται τελευταία όλο και

πιο συχνά στο λεξιλόγιό μας. Η έμπειρη δημοσιογράφος και μέλος του γενικού συμβουλίου της ΠΟΕΣΥ κ. Πόπη Χριστοδουλίδου δεν έκανε τίποτα άλλο από το να επιβεβαιώσει μέσω του ιστολογίου [peiratikoreportaz.blogspot.com](http://peiratikoreportaz.blogspot.com) τη νομιμότητα της απασχόλησης βατραχανθρώπων του Λ.Σ. στη φρούρηση ευαίσθητων στόχων εκτός της λιμενικής επικράτειας, όπως οι φυλακές Κορυδαλλού, απλώς αναδημοσιεύοντας

το ΦΕΚ που θεσμοθετεί αυτή την αρμοδιότητα. Και βρέθηκε να κατηγορείται για μετάδοση στρατιωτικών μυστικών. Μάλιστα, μετά την εισαγγελική παρέμβαση κάποια αδιαφανή «μαγειρέματα» από την Ασφάλεια μετέτρεψαν το πλημμέλημα σε κακούργημα... Απ' την άλλη, ο γνωστός δημοσιογράφος κ. Σταύρος Θεοδωράκης δέχτηκε δικαστική εντολή από την πρωτοδίκη Κω για να μη μεταδοθεί η τηλεοπτική εκπομπή του που

είχε ως θέμα την πρόσφατη πολύνεκρη τραγωδία στο Φαρμακονήσι, με το επιχείρημα ότι η ανακριτική διαδικασία βρίσκεται σε εξέλιξη· παρόλο που, σύμφωνα με τα λεγόμενα του ίδιου του δημοσιογράφου, η εκπομπή είχε λάβει ήδη τις απαραίτητες άδειες από τις στρατιωτικές και λιμενικές αρχές. Βέβαια, οι «Πρωταγωνιστές» τελικά προβλήθηκαν κανονικά τη μέρα που είχαν προγραμματιστεί, οπότε αυτή η ιστορία μάλλον βοή-

θησε εμπορικά τον τηλεοπτικό σταθμό Mega. Χωρίς να «αθωνούμε» αβασάνιστα τη δημοσιογραφία στην Ελλάδα, που κατά καιρούς μπορεί να μην έχει δείξει και το καλύτερο πρόσωπο, ωστόσο είναι προφανές ότι οι παρεμβάσεις αυτές και τα συγκεκριμένα περιστατικά λογοκρισίας όχι μόνο πλήττουν καταφανώς την ελευθερία του τύπου –απολύτως απαραίτητη για κάθε δημοκρατία– αλλά και

συντονίζονται μαζί με μια σειρά άλλων πρακτικών στην προσπάθεια τρομοκράτησης της ανεξάρτητης δημοσιογραφικής έρευνας και ευρύτερης περιστολής δικαιωμάτων. Είναι ξεκάθαρο ότι στην πρώτη περίπτωση έχουμε να κάνουμε με μια απλή αναδημοσίευση κυβερνητικής απόφασης –που βαφτίστηκε διαρροή στρατιωτικών απορρήτων (!)– και στη δεύτερη με μια δημοσιογραφική έρευνα που αφορά θέμα για το οποίο δεν έχει ολοκληρωθεί η ανάκριση· κάτι που συμβαίνει άπειρες φορές και κατά κόρον στον έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο. Ας μην ξεχνάμε εξάλλου ότι οι δημοσιογραφικές αποκαλύψεις μπορούν κάλλιστα να λειτουργήσουν επικουρικά στη δικαστική διερεύνηση μιας υπόθεσης.

**Α**στεία πράγματα. Ο στόχος είναι άλλος, και δυστυχώς εντάσσεται στη γενικότερη διολίσθηση που παρατηρείται στον τόπο μας ως προς την πρόσπιση των δημοκρατικών δικαιωμάτων, με άλλοθι άλλοτε την οικονομική κρίση και άλλοτε την εθνική ασφάλεια. Δοκιμασμένες συνταγές. Δεν είναι τυχαίο εξάλλου ▶

**Σε μια δημοκρατική πολιτεία, η διασφάλιση των κρατικών και στρατιωτικών απορρήτων δεν συνεπάγεται σε καμία περίπτωση σπασμωδικές και φοβικές κινήσεις που περιορίζουν ελευθερίες και δικαιώματα. Τι έχει να φοβηθεί το Λιμενικό από την ανεμπόδιστη δημοσιογραφική έρευνα;**