



# Bella Venezia protesta

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΕΛΕΝΗ ΛΙΝΑΡΔΟΥ

Η θέα της Βενετίας από το υψηλότερο κατάστρωμα ενός κρουαζιερόπλοιου είναι συγκλονιστική. Αλλά οι επιπτώσεις που επιφέρει ένα τεραστίων διαστάσεων καράβι στην εύθραυστη μεσαιωνική πόλη έχουν από καιρό προκαλέσει τις αντιδράσεις των κατοίκων, οι οποίες κλιμακώθηκαν μετά το ατύχημα του COSTA CONCORDIA

Το οποίο μοναδικό, μη-μείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς σύμφωνα με την UNESCO, όνειρο ζωής για πολλούς ανά τον κόσμο ανθρώπους, θησαυρός για τους τουριστικούς πράκτορες και τους επιχειρηματίες. Η ιδιαιτερότητά της έγκειται στην υποθαλάσσια θεμελίωση των μεσαιωνικών αρχιτεκτονημάτων της. Η εντυπωσιακή προσέγγισή της από θαλάσσης τη μετέτρεψε σε έναν από τους δημοφιλέστερους προορισμούς κρουαζιέρας παγκοσμίως, με τις προσεγγίσεις των κρουαζιε-

ρόπλοιων να αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της καθημερινότητας των μόνιμων κατοίκων. Όμως, τα τελευταία χρόνια, η συχνότητα των προσεγγίσεων, όπως και τα μεγέθη των πλοίων, έχουν αυξηθεί σε βαθμό τέτοιο ώστε να δυσχεραίνουν τη ζωή των πολιτών, αλλά και να απειλούν τα μνημεία της πόλης. Το πρόσφατο ναυάγιο του COSTA CONCORDIA έφερε τη «Γαληνοτάτη» αντιμέτωπη με τον χειρότερο εφιάλτη της. Οι εικόνες του ναυαγισμένου πλοίου τόσο κοντά στην ακτή φανέρωσαν τον μεγαλύτερο κίνδυνο για τους κατοίκους της περιοχής, μετατρέποντάς τους σε ορκισμένους ε-

