



Ο καπετάν Παναγιώτης Τσάκος υποδέχεται την Πρόεδρο της Δημοκρατίας Κατερίνα Σακελλαροπούλου στο περιστύλιο της Παλαιάς Βουλής

Καραβοκυραίοι της λευτεριάς

Ο κατά θάλασσα αγώνας για την ελευθερία –θέμα ιστορικό, διαχρονικό, αληθιά και υποτιμημένο– αποτυπώνεται πολυτελώς σ' ένα νέο επετειακό λεύκωμα του Ιδρύματος «Μαρία Τσάκος» και του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου. Η παρουσίαση του τόμου και η ομιλία του καπετάν Παναγιώτη Τσάκου –κάλεσμα προς όλους για τη διάσωση της ελληνικής ναυτοσύνης, για την «εμπύκωση» της εμπορικής ναυτιλίας μας

Το πολυτελές και πολύτιμο λεύκωμα-φόρος τιμής στα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821 με τίτλο «Ο ναυτικός αγώνας του 1821», που εξέδωσε το Ίδρυμα «Μαρία Τσάκος»-Διεθνές Κέντρο Ναυτικής Έρευνας και Παράδοσης σε συνεργασία με την Ιστορική και Εθνολογική Εταιρεία της Ελλάδος-Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, παρουσιάστηκε στην κεντρική αίθουσα της Παλαιάς Βουλής (Εθνικό Ιστορικό Μουσείο) στις 15 Νοεμβρίου παρουσία της Προέδρου της Δημοκρατίας Κατερίνας Σακελλαροπούλου. Το σημείο δεν ήταν καθόλου τυχαίο: Στον εξωτερικό χώρο, στη μικρή πλατεία, στέκει αγέρωχος καβαλάρης-ελευθερωτής ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, ενώ μέσα στην πρώτη κοινοβουλευτική αίθουσα του ελληνικού κράτους πλανώνται οι σκιές των ηρώων στη δική τους θυσία και «αποκοτιά», άλλωστε, οφείλει την ύπαρξή του αυτό το κράτος.

«**Τ**ο Ίδρυμά μας», γράφει στον πρόλογο του βιβλίου ο καπετάν Παναγιώτης Τσάκος, «με περισσή χαρά και έντονα συναισθήματα φιλοπατρίας συμμετέχει στις εορταστικές εκδηλώσεις για τα 200 χρόνια από την έναρξη του αγώνος της εθνικής παλιγγενεσίας, που –τύχη αγαθή και ευλογία θεϊκή– κατέληξε στην απελευθέρωση της μητέρας πατρίδος και τη σύσταση, έπειτα από 400 χρόνια ανεπίπττης σκλαβιάς, του νεότερου ελληνικού κράτους. Παράλληλα, θωρεί εξαιρετική τιμή που, στη συμμετοχή του αυτή, έχει ως σύντροφο

και συνοδοιπόρο το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο –παρακαταθήκη ιερά και πυλώνα αδιάσειστο της ιστορίας του νεότερου Ελληνισμού. Όταν, πέντε χρόνια πριν, συζητήθηκε για πρώτη φορά η μεταξύ μας συνεργασία, ώστε να αναδειχθεί η συμβολή του Ναυτικού στον επαναστατικό αγώνα για την απελευθέρωση της χώρας από τον τουρκικό ζυγό, η ευφορία που διακατείχε και τις δυο πλευρές ήταν διάχυτη και απεριόριστη. Το Μουσείο θα συνεισέφερε Ιστορία και διαχρονική συνέχεια και εμείς αλμύρα και θαλασσινές γνώσεις. Το πάντρεμα πέτυχε και απέκτησε σάρκα και οστά».

Η «σάρκα», λοιπόν, της ως άνω συνεργασίας είναι η έκδοση ενός λευκώματος 310 σελίδων, πολύτιμοι εγχειριδίου για τις νεότερες γενιές, γεμάτου γνώση, απόλαυση, χρώμα και χαρτί. Πρόκειται για ένα εξαιρετικό εκδοτικό αποτέλεσμα που προέκυψε με αγάπη και ζήλο ως οφειλή προς εκείνους που «άνοιξαν τα σεντούκια», ►



Το εξώφυλλο του λευκώματος

«Ο ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΤΟΥ 1821»: ΕΝΑ ΠΟΛΥΤΙΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ