

«Elogiando la Libertad»



Η πρέσβης και γενική πρόξενος του Παναμά στην Ελλάδα κυρία Julie Lymberopoulos

«Ύμνος εις την ελευθερίαν» Ελλάδας και Παναμά

Τον διπλό εορτασμό των 200 χρόνων από τον αγώνα για την ανεξαρτησία Ελλάδας και Παναμά διοργάνωσαν από κοινού η πρεσβεία της κεντροαμερικανικής χώρας και ο Δήμος Πειραιά. Μια εικαστική –φυσική και ψηφιακή– έκθεση δέκα καταξιωμένων καλλιτεχνών και σειρά δράσεων, σε συνέχεια της αδελφοποίησης των δύο πόλεων-λιμανιών

Ελλάδα και Παναμάς, δύο κράτη που τα χωρίζουν χιλιάδες ναυτικά μίλια, αλλά τα ενώνουν τα κοινά ιδανικά της ελευθερίας και ανεξαρτησίας. Πριν από διακόσια χρόνια, μετά από πολυετείς αγώνες, οι δύο λαοί νικώντας αντίστοιχα τους Οθωμανούς και Ισπανούς κατακτητές τους άνοιξαν τον δρόμο για τη δημιουργία ανεξάρτητων κρατών. Η πρέσβης και γενική

πρόξενος του Παναμά στην Ελλάδα κυρία Julie Lymberopoulos, γεννημένη στην πόλη του Παναμά από Έλληνες γονείς, ανέλαβε την πρωτοβουλία του κοινού εορτασμού της φετινής επετείου δύο αιώνων από τον αγώνα για την ανεξαρτησία των δύο χωρών. Με την υποστήριξη του Δήμου Πειραιά, στη Δημοτική Πινακοθήκη διοργανώθηκε εικαστική έκθεση υπό τον τίτλο «Elogiando la Libertad-Υμνώντας την Ελευθε-

ρία», με έμπνευση από τον ελληνικό εθνικό ύμνο και την ισπανική του απόδοση. Η Παναμέζα Olga Sinclair και εννέα καταξιωμένοι Έλληνες καλλιτέχνες –οι Ηώ Αγγελή, Γιώργος Αυγέρος, Apostol, Χρύσα Βέργη, Άννα Γερολυμάτου, Ειρήνη Κανά, Χρήστος Κεχαγιόγλου, Βαγγέλης Ρήνας και Μανώλης Χάρος– κλήθηκαν να μετουσιώσουν εικαστικά το πνεύμα της επετείου, προς τιμήν του Παναμά. ▶

ΜΑΚΡΙΝΕΣ ΧΩΡΕΣ, ΑΔΕΛΦΕΣ ΠΟΛΕΙΣ, ΚΟΙΝΕΣ

ΑΞΙΕΣ