



Λευκές νύχτες με πορφυρά πανιά

«Έμπυρο», φλογώδες, καθηλωτικό, το μαγικό καράβι με τα πορφυρά πανιά δίνει φως, χρώμα και ενθουσιασμό στις λευκές νύχτες της Αγίας Πετρούπολης. Γεννημένο στις λογοτεχνικές σελίδες, διασκευασμένο για το θέατρο και τη μεγάλη οθόνη, ντυμένο με μουσικές, χορό και κάθε μορφή τέχνης, αποτελεί σύμβολο της νιότης εδώ και πολλές δεκαετίες και χαρίζει εικόνες μοναδικές

Παίρνει σάρκα και οστά, σηκώνει κατακόκκινα πανιά και ταξιδεύει στον ποταμό Νέβα κάθε χρόνο το πλοίο-σύμβολο της ρωσικής λογοτεχνίας, κηρύσσοντας την έναρξη των πολιτιστικών εκδηλώσεων για τις λευκές νύχτες που διαρκούν ένα μήνα. Το ιδιαίτερο φυσικό φαινόμενο του αρκτικού κύκλου γιορτάζεται πανηγυρικά στην Αγία Πετρούπολη καθηλώνοντας εκατομμύρια κατοίκους και επισκέπτες. Άλλοτε

πλέοντας προς τα Χειμερινά Ανάκτορα για να αναγγείλει μια νέα «κόκκινη» εποχή για τους νέους, σήμερα ως αφορμή για ένα πάρτι ενηλικίωσης και «ελευθερίας» των αποφοίτων της ρωσικής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, το εμβληματικό πλοίο με τα πορφυρά πανιά που δημιούργησε η φαντασία του Ρώσου συγγραφέα Αλεξάντερ Γκριν δεν παύει από τον καιρό της γέννησής του, διαχρονικά, να ενσαρκώνει την ποιητική και εικαστική σύλληψη του ονείρου.

Το εντυπωσιακό μπριγκαντίνι με τη φλογώδη εμφάνιση διέπλευσε τον Νέβα για πρώτη φορά τη δεκαετία του '60, μετά τη μεγάλη επιτυχία που σημείωσε η κινηματογραφική μεταφορά της κλασικής νουβέλας του Γκριν από τη Μοσφίλμ και τον Αλεξάντερ Πτούσκο, τον «Ντίσνεϊ» της Σοβιετικής Ένωσης. Στο τότε Λένινγκραντ η γιορτή ενηλικίωσης τελούσαν υπό την αιγίδα του Παλατιού των Νέων Γιονιέρων (σοσιαλιστική εκδοχή της αριστοκρατίας), κέντρου για τους ▶